

Retraité depuis 2011

Depuis 2011 :

Rôles ou figurations dans des courts métrages étudiants :

- « La muse de l'artiste » de Gabriel Rodaro (avril 2012) –ESRA Rennes(1 ère année)
- « L'équipée cadrée » de Quentin Jolivet (novembre 2012) –Université Rennes 2
- « Praying Mantis » de Léandre Josse (novembre 2012) –Université Rennes 2
- « L'Ankouze » (février 2013) - une fiction transmedia - étudiants du Celsa Paris .
- « Prosopopée » de Ludovic Carriou (février 2014) –Université Rennes 2
- « D'une vie à l'autre » de Hugues Forget (mai 2014) – ESRA Rennes(1 ère année)
- « Le Horla » (mars 2015) d'Anthony Girard – ESRA Rennes(2^{ème} année)
- « Réfugié » (avril 2015) de James Maciver –ESRA Rennes (3^{ème} année)
- « L'ironie de la veuve » (juin 2015) de J. San Roman –ESRA Rennes (1^{ère} année)
- « Dissonance » (janvier 2016) de L. Toupart –Université Rennes 2
- « Folia – Le frisson des arbres » (février 2016) de Michel Lemarchal – Université – Rennes 2
- « Les pots cassés » (juin 2017) Esra Rennes(1^{ère} année)
- « Autre espèce » (juin 2018)) Esra Rennes(1^{ère} année)

Figuration :

- long métrage « Les lendemains » de Bénédicte Pagnot (octobre 2011)
- téléfilm « Meurtres à St Malo » FR3 (décembre 2012)
- téléfilm « Au nom des fils » FR3 (octobre 2013)
- court métrage « Les vigilantes » de Zoé Cauwet (novembre 2013)
- long métrage « Les chaises musicales » de Marie Belhomme (juillet 2014)
- long métrage « Tout va bien » de Laurent Scheid (septembre 2014)
- long métrage « West Coast » de Benjamin Weill (octobre 2014)
- téléfilm «Doc Martin» (saison 4) Tf1 (janvier 2015)
- long métrage «Marie et les naufragés » de Sébastien Betbeder (février 2015)
- court métrage « L'aveugle et la cardinale » de Frédérick Laurent (mars 2015)
- téléfilm « L'inconnu de Brocéliande » (décembre 2015)
- court métrage « Double bind » d'Aernout Mik (mars 2017)
- long métrage « Abdelkader et la comtesse » d'Isabelle Doval (juin-juillet 2017)
- court métrage « Jeter l'ancre un seul jour » de Paul Marques Duarte (mars 2018)

Rôles :

- série tournée au Mans « Centre Sud » d'Arnaud Leray (novembre 2011) (sur Youtube)
- série web « Les passeurs de temps » avec la Cie du Lysandore (juin 2013) (sur Youtube)
- court métrage « Le trajet » de Nicolas Robini (juin 2015) (sur Youtube)
- court métrage « Blague à part » de Atina (novembre 2015) (sur Youtube)
- court métrage « Votre salut est ailleurs » (mars 2016) de Hugues Forget
- clip « Bradford » (mai 2016) Heliograd Productions (sur Youtube)
- court métrage « Le bord des choses » de Thomas Ruelen (mars 2017)
- court métrage « Double peine » de Mathieu Chesneau (octobre 2017) (sur Youtube)
- Clip « Marcel Callot » de Martin Delbeke (juillet 2018)
- Court métrage « Objet trouvé » de Mathieu Chesneau (novembre 2018)

Lectures publiques :

- à l'Adec de Rennes : extraits de Jacques Sérena en sa présence (décembre 2011)
- à l'Adec de textes sur le thème le théâtre et les femmes (mars 2013)
- en collaboration Adec/Tnb à Rennes dans le cadre théâtre en bus (thème du cirque) (mai 2013)
- dans le cadre de l'exposition Fouette coché (Ecomusée du pays de Rennes) (février 2014)
- au centre Le placis vert à Thorigné Fouillard (juillet 2014)
- à La Paillette à Rennes : participation à la lecture d'Azote et fertilisant de Ronan Mancec (novembre 2014)
- participations à des lectures avec « Le sentier des mots » à Acigné (2015/2016/2017/2018)

Théâtre :

- Rôle dans la pièce de Victor Haim « La valse hésitation » jouée devant l'auteur en septembre 2011 (mise en scène de Eric Houguet)
- Rôle (vidéo) dans la pièce « Antigone à New York » avec la Cie de l'Homme de Paille (février 2014)
- Soirée Murder à Thorigné Fouillard (février 2018) et à Acigné (novembre 2018)

Voix :

- Enregistrement voix off pour une soirée Murder (octobre 2015)
- Enregistrement d'un texte de Mehis Heinsaar en vue d'une diffusion Web et radio (novembre 2015)(sur radion laser le 1/10/16)
- Enregistrement d'une série de nouvelles pour Radio laser (novembre-décembre 2016)
- Enregistrement d'extraits de « La horde du contrevent » - ESRA Rennes (2^{ème} année) (décembre 2016)