Age de jeu : 30 - 40 ans
Hauteur/poids : 1M77 - 60 kg
Couleur de cheveux : Châtain cuivré
Couleur des yeux : Verts
Poitrine : 87 cm
Taille : 72 cm
Hanche : 98 cm

Court-métrage / Clip/ Film institutionnel

2020

Comédienne (Rôle secondaire amie imaginaire) pour le court métrage de Titouan Sabot

2019

Comédienne (Rôle d'une consommatrice) pour le clip du rappeur Odor réalisé par Robin Alliel
Comédienne (Directrice) pour film institutionnel De Vinci Construction réalisé par Cédric Havenith
Comédienne (Rôle de la châtelaine) pour le clip du groupe Angevin MATCH réalisé par Sébastien Marqué
Comédienne (Rôle de la déesse) pour le clip de Blue Blossom réalisé par Tom Fortin
Comédienne (Second rôle : Mère) pour le court métrage de Charles Troquier à Angers
Comédienne (Rôle principal : Amante) pour les séquences sans conséquence réalisées par Francis Frenkel à Nantes

2018

Comédienne et danseuse pour deux clips du chanteur Quentin Sauvé « Wathever it takes » réalisés par Ananda Safo.
Rôle titre dans le court métrage de Donatien Leroy « Les portes du Paradis »

Long-métrage

2020

Figurante dans le long métrage de Régis Roinsard « En attendant Bojangles »

2019

Silhouette secrétaire dans le long métrage de Nicolas Bedos « OSS 117 Alerte rouge en Afrique Noire »
Silhouette danseuse dans le long métrage De Marc Fouchard « Hors du Monde »

2018

Figurante dans le long métrage d'Edouard Bergon « Au nom de la Terre » (Production Nord ouest film)
Figurante dans le long métrage de Sébastien Betbeder « Ulysse et Mona » (Production Envie de tempête)

Théâtre / Danse

2019

Danse - Matière Brute autour de l'oeuvre d'Ody Saban (Mise en scène Laetitia Davy)
Danse - Antigone (Mise en scène Laetitia Davy)

2017

Théâtre - La réunification des deux Corées Joël Pommerat (Mise en scène Maxime Bouvier)
Danse - Le sacre du Printemps Igor Stravinsky (Mise en scène Laëtitia Davy)
Théatre - C'était mieux Avant Emmanuel Darley (Mise en scène Sandrine Monceau)
Danse - Les trois Boléros Odile Dubocq (Mise en scène Laëtitia Davy)

Formation

2018/ 2019 Formation « Perfectionnez l'intensité de votre jeu et valorisez vos atouts face caméra »
CEFPF à Paris. Intervenant : Bruno Putzulu - Chad Chenouga -Denis Larzillière - Tamara Kozo.
2016/2018 Théatre - Atelier Jean Macé à LAVAL (53)
2010/2019 Danse contemporaine - Conservatoire de Laval (53)
2002/2003 TS+ « Mise en œuvre et conception de projets culturels » Lycée V. Hugo Château-Gontier
2000/2002 BTS Action Commerciale Lycée Victor Hugo Château-Gontier (53)

Informations diverses

Langues : Espagnol niveau scolaire- Anglais niveau correct **Permis B et C** (Poids lourd)
Administratrice de Tournée - Cirque Des Nouveaux Nez – Cie VIA
Technicienne lumière et plateau - Divers théâtres et festivals
Mannequin et Modèle photo depuis 2016 (collaborations, workshop)