



## COMEDIENNE

### CARTE D'IDENTITE

<b>Date de naissance</b>	24 février 1986
<b>Nationalité</b>	Française
<b>Cheveux</b>	châtain/auburn
<b>yeux</b>	bleus
<b>Taille</b>	1m66
<b>poind</b>	58 kg
<b>tranche d'âge jeu</b>	25-35 ans

### APTITUDES

- **Langues** : Français (maternelle), anglais (courant)
- **Artistiques** : Chant (mezzo soprano), Danse contemporaine (depuis 7 ans, bon niveau)
- **Sportives** : Hatha Yoga (niveau intermédiaire), Equitation (Galop 3), ski (3 étoiles), randonnée, snowboard, natation
- **Permis B (Véhiculée), PSC**

### EXPÉRIENCE AUDIOVISUELLE

#### Courts métrages

- Mr. Printemps. Real. Nawel Tammar. 1er Rôle. Festival Kino Avoblo 2020
- Henri sans soucis. Real. Yohan Sassier. 2nd Rôle. Festival Kino Avoblo 2020
- Métamorphose. 2nd rôle. Réal. Anna Vacca (2019)
- Gisla, 2nd rôle. Real. Alicia Galli et Robin Retif. Production Punchcoco (2019)
- Le bonheur en boucle. 1er rôle. Real. Clément Raynaud. (2018)
- Bleu cœur. 2nd rôle. Real. Marianne Marsac. Sélection officielle Festival One Shot (2018)
- Incarnée. 1er rôle. Real. Irisha Lapsker (2017)
- L'ombre des choses. 2nd rôle. Real. Irisha Lapsker (2017)
- La part des anges. 2nd rôle. Real. Maeva Duc (2017)

#### Grand écran

- En attendant Bojangles. Real. Régis Rinsart. Production Curiosa Films (2020)
- On line Billie. Real. Lou Assous. Production Kafard Films (2017)

#### Serie

- Trop bon Trop Con. 2nd rôle. R. Pardillos, Q. Hennebelle, A. Dutrieux (2020)
- Romance. Real. Herve Hadmar. Production Cineteve (2019)
- Faites des gosses Saison 1. Real. Philippe Lefevre. France 2 télévision (2019)

#### Publicité

- TV spot replay programme France tv. Real. Cécilia Rouaud. Prod Standard Film (2019)
- Web spot « Alternative Now ». Real. Douglas Benchetrit. Production Mulberry Street (2017)

## EXPÉRIENCE ARTS VIVANTS

### Théâtre

- Les médiévales de Ferrières. Le Mariage d'Héloïse. Rôle Héloïse. Texte et Mes A.Galli. (2020)
- Conversation avec un Ange. Mes et interprétation Bénédicte Carmagnolle. Ass. Marine Bellando. Création autour de poèmes de R.M.Rilke. Festival de l'Olmou Corse (2019)
- Parler avant la fin de l'hiver - Rôle La Chapelière. Texte et Mes H. Marielle-Trehoüart. Théâtre de La Loge et Festival de l'Olmou Corse (2019)
- Partage de Midi de Paul Claudel - Rôle Ysé. Mes. Paul Fortini. Cie du Partage de minuit. Festival de l'Plmu (2019) et Théâtre de l'Etoile du Nord Paris (2018)
- Démons de Lars Norèn. Rôle Katharina. Mes. Sophie Mourousi. L'Etoile du Nord Paris. (2017)

### Lecture

- Lecture mise en espace « La révolution des IOUPI ». Cie Esprits Bariolés. Festival des lectures à voix haute. Médiathèque Hélène Berr Paris (2020)
- Lecture mise en espace de « Septembre » de Philippe Malone. Festival de l'Astre. Théâtre de l'Etoile du nord Paris (2019)
- Lecture mise en espace de « Je me souviens » de Rebecca Vaissermann Festival ONPLT et Festival des solidarités (2017)

### Performance

- WETOO Festival. Les Collectives. Déambulation Les Méconnues. Pantin (2020)
- Les Emboîtés. Tête de Méduse et de Lady Grey. Mes .F. Huguet. Ass. M. Kobzili.. Festival un été particulier Paris (2020) et Basilique de Saint Denis (2018 et 2019)

## AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- **Création d'ateliers** de développement personnel par les outils du théâtre (2019)
- **Intervenante** artistique en maison de retraite avec Les amis d'Hubert. (2019)
- **Chargée de diffusion**. Cie Esbaudie. OFF Avignon (2018)
- **Chargée de projet** en Education au développement et solidarité internationale. CFSI (Festival ALIMENTERRE) et Fédération Ingénieurs sans Frontières (Paris) (2011-2016)

## DIPLOME ET FORMATIONS

- Stage d'interprétation autour de Détails de L. Noren avec Nathalie Nauzes. Quad & Cie. Toulouse (2020)
- Stage d'interprétation avec Claude Degliame.Cie Rabeux. Saint Denis. (2018)
- Atelier du Casting avec David Baranes et Xavier Palud. Paris (2017)
- **Formation de l'acteur** à l'Ecole Auvray-Nauroy à Saint-Denis (2016-2018)
- **Master 2** Développement Agricole et Durable. Université Paris 12. (2010)