



Comédienne

Taille : 1m72

Langues : Français (langue maternelle), Anglais (bon), Espagnol (notions)

Tessiture vocale : Mezzo-soprano

Sports pratiqués : Course à pied, Yoga



Formation

- 2012-2015 **Conservatoire d'Art Dramatique du 18ème arrondissement de Paris.**
Professeur : Jean-Luc Galmiche
- 2009-2012 **Ecole Claude Mathieu**, Art et techniques de l'acteur, Paris 18ème.
Professeurs : Georges Werler, Daniel Roman, Claude Mathieu, Marcella Obregon...
- 2008 Baccalauréat Economique et Social - Lycée Jacques Cartier de Saint-Malo.

Théâtre

- 2019 "L'école des Mensonges" ; "Je sais que tu es dans la salle" ; "On passe dans huit jours" (Sacha Guitry) Mise en scène : Camille Péri.
- 2017 "La Campagne" (Martin Crimp) – M.e.s : Morgane Drouot, rôle : Rebecca
- 2015 "La Ville" (Martin Crimp) - Conservatoire d'Art Dramatique, rôle : Clair
- 2015 "Richard III" (William Shakespeare) - Conservatoire d'Art Dramatique, rôle : Lady Anne
- 2014 "Bajazet" (Racine) - Conservatoire d'Art Dramatique, rôle : Atalide

Cinéma

- 2017 "Getting Attention" de Simon Averous, rôle : Carol (court-métrage)
- 2016 "Cigarettes et Chocolat chaud" de Sophie Reine, produit par Mandarin Cinéma
- 2007 "Le Bal des Actrices" de Maïwenn, produit par Les Films du Kiosque

Autres expériences professionnelles

- 2019-2015 Photographe de portraits et de spectacles
- 2018 Comédienne, Escape Game Halloween – On Game
- 2017 Voix pour fiction sonore "Bel Ebat", réalisée par Rémi Brachet, rôle : Coline
- 2017 Rôle cliente dans Publicité Web – Marque Subway