



#### Formation artistique :

##### **Novembre 2020:**

Formation de doublage/voix off avec Fabien Gravillon au Studio Capitale

##### **Juillet 2020; Février 2021:**

Stage 100% Comédie avec Eric Laugérias, Patricia Samuel, Vincent Varinier (1 semaine)

##### **2016-2019**

Ecole d'art dramatique Cours Florent

**Profs:** Raouf Raïs, Georges Bécot, Fabrice Michel, Olivier Tchong Tchong

##### **Août 2017**

Masterclass avec Tristan Aurouet

#### Informations personnelles :

**Véhiculé:** Oui  
**Permis B**

#### Autres compétences:

##### **Sport:**

- Randonnée, VTT, Running, Accrobranche

##### **Chant-Tessiture:**

- Ténor

##### **Langues:**

- Anglais courant (Lu/Parlé)

#### Cinéma & Télévision:

##### **Long-métrage:**

2020 « Goliath » de Frédéric TELLIER- Rôle du cuisinier  
Produit par Single man production

2019 « Comédie humaine » de Xavier Giannoli Rôle du Comte de Blanchet  
Produit par Curiosa Films

2017 « Sauver ou périr » de Frédéric TELLIER- Rôle du serveur  
Produit par Single man production

##### **Série:**

2020 « Les Califourchés » Web série de Loïc Lacoua, Léa Protais Baumer et Jean-Baptiste Navarrete Rôle du Curé  
Produit par Compagnie Les Califourchés

2019 « Romance » de Hervé Hadmar Rôle du serveur  
Produit par Cinétévé pour France 2

##### **Publicité:**

2021 « CFDT les métiers » Réalisé par Eric Laugérias – Rôle de l'expert comptable et Pharmacien  
Produit par Corner Prod

##### **Théâtre :**

2021 « Le Rêve d'Oliver » de Jean-Baptiste Navarrete M.E.S Jean-Baptiste Navarrete (Théâtre de L'Essaion)  
Rôle de Prickett (Doublure) **Novembre/Décembre 2021/Janvier 2022**

2021 « Cravate Club » de Fabrice-Roger LACAN M.E.S Loïc Lacoua (Comédie Saint-Michel)  
Rôle de Bernard **Mars/Juillet 2021**

2020 « Cravate Club » de Fabrice-Roger LACAN M.E.S Loïc Lacoua (Théâtre Pixel)  
Rôle de Bernard

2019 « Brigade financière » de Hugues LEFORESTIER M.E.S Quentin Bossis (Théâtre Pixel)  
Rôle du Grand patron

##### **Court-métrage:**

2021 « Remue-ménage » de Lucien Hebrant – Rôle du Fluet  
Film produit par L'école de la Cité

2021 « Je suis la mère » de Julien Pedrono & Gabin Le Roy – Rôle du père  
Film produit par 17Prod

2020 « L'entorse » de Pierre Lavalette et Martin Baillon – Rôle de Charles  
Film produit par Persistence production

2020 « Candice à la fac » de François Labarthe – Rôle du vigile de la fac  
Film produit par Ecce Films

2019 « Emma, forever » de Léo Fontaine – Rôle du Flic de la BAC  
Film produit par One Out Production