

Comédienne

e

- -



FILMS (Sélection)

- 2020 **Orphelins**
Rôle ppal *sœur, névrosée*
CM de Franck VICTOR
LES FILMS SUR MESURE
- Un champ**
Rôle ppal *costumière, atypique*
CM de Jad CHARAF
JAJU Production
- 2019 **Kevin 1^{er}**
Rôle Mme Bekman, bourgeoise
LM de Joël FRANÇOIS
CINE-PRAXIS Production
- 2018 **Opération hors-jeu**
Rôle ppal *Sacha, espionne*
Accent ukrainien
CM de Rémi LAHEURTE
CLAPAS Prod. / Coach A. CINTURINO
Sélection Sunsète Festival 2019
- 2018 **Iter Vulpis**
Rôle Seigneuresse, autoritaire
Langue Patois
LM de Martin RELLÉ
ENCYCLO NAWAK Production
Coach vocal Alex MICHAUD
- 2017 **Intime**
Rôle ppal *femme handicapée*
CM de Sarah BENZAZON
Sélection Mobile Film Festival 2017

TV

- 2020 **Petits secrets en famille**
Rôle Emilie, infirmière
de Thierry DESCHAMP
TF1 - Ep. « Famille GRIMBERT »
- 2019 **Le bureau des légendes**
Agent DGSE
de Jacques AUDIARD
Canal + Saison 5 ép. 10
- Alice Nevers**
Patiente victime d'un accident
de Jean-Christophe DELPIAS
TF1 - Saison 17 Ep. 2 « Dilemme »
- 2018 **Mystère à l'Élysée**
Femme de chambre
de Renaud BERTRAND
France 2

PUBLICITÉ

- 2019 **PSA Peugeot 2019**
Rôle cliente de voiture
de Paul BLOT
ILOMBA Production
- 2018 **Le portrait**
Rôle ppal *duchesse*
de Thomas CROISSANT
LAGRANGE Production

LANGUES

Anglais conversationnel
A voyagé 3 mois en Australie

Allemand - notion
A déjà joué une allemande

FORMATION

Extrêmes Limite en 3 niveaux
3 stages dirigés par François BOURCIER

Method Acting Center
Method Stanislavski, Actors Studio

Ateliers professionnels de l'acteur
Method Lee Strasberg

La cabine rouge - Voix-off
Direction Leïlou BELLISA

IMDA - Doublage
(Institut Métiers Doublage Audiovisuel)
D.A : Dorothee JEMMA / Bruno MEYÈRE

TRAINING CAMÉRA

Travail avec un collectif d'acteurs.

2020 Bénédicte GUIHO
François RIVIÈRE
Guillaume MOULIN

2019 Christophe MOULIN
Bastien BELTRAMI
Isabelle UNGARO
Camille TILLIER
Léa MOSKOVICZ

2018 Chad CHENOUGA
Dominique SZPINDEL

SÉRIE (sélection)

- 2020 **Phobee** de DERKA & Richard
Rôle ppa! Lilith, a 2 facettes
Pilote pour la série
- 2019 **Draculi & Gandolfi** de Guillaume SANJORGE
Rôle récurrent Courtisane Sicloun
STUDIO PHOCEEN / Diffusion web

CLIP (sélection)

- 2019 **À petits pas - Cellie** de Camille CARLIER
Rôle ppa! Wanda, déterminée
Chorégraphes CARLIER & SEFIAN
- 2018 **Draw my life - Hazerka** UPNOISE FILMS
Rôle mère de Hazerka 13 ans
UNIVERSAL MUSIC Production

RÉALISATION

- 2019 **Oops (série)** en post-production
Rôle ppa! Gaëlle, innocente qui n'a pas les codes de société
- 2018 **Bienvenue dans ma troupe**
Rôle ppa! Ana, naïve et crédule

VOIX-OFF (sélection)

→ Démo voix

- 2020 **Sarah (pièce de théâtre)** de Fabien HENGBART
Voix de l'intelligence artificielle
- 2018 **Procès de l'IA** de Florian HADJADJE
Voix de l'intelligence artificielle

THEATRE

Sur les planches depuis juin 2005. Théâtre d'entreprise en 2018.
CV Théâtre sur demande.

SPORT

→ Démo combat

Vélo

Krav-maga / Self-défense
Combat chorégraphié avec armes

Ski - bon niveau

Patinage / Escalade - bases

Cirque / Clown / Mime - bases

CHANT

Soprano

Concert « + de talents 2016 »

AUTRES MÉTIERS

Hôtesse de l'air (PNC)

Ebéniste

5 années à l'école Boule (75012)



Actu

Mise à jour novembre 2020

→ En écriture

- Pièce de théâtre avec Karine BATTAGLIA
- Mon One Woman Show

→ En ligne

Bienvenue dans ma troupe

Film écrit & réalisé

Rôle ppa! Ana

Soutenu par James CHABERT, président de
Casting Info Service (Arnaques du spectacle)

→ Sélectionné

Opération hors-jeu

Sunsète Festival 2019

Rôle ppa! Sacha