



COMEDIENNE
AUTRICE
METTEUSE EN SCENE

FORMATION

2002-2003

Cours Florent (Julien Kosellek/ Maxime Pécheteau)

2003-2007

Conservatoire Francis Poulenc (Paris XVIème)

Classe d'art dramatique de Stéphane Auvray Nauroy

2015

Les ateliers du cinéma (Montreuil)- Stage de jeu à la caméra dirigé par Katelle Quillévé

2018

Les Chantiers Nomades- Stage de Fiction Radiophonique dirigé par Laurence Courtois et Sonia Ristic

CINEMA/TELEVISION

2015

Gros Bâtard- Court Métrage de Louise Groult- La Fémis

2019

Cheyenne et Lola de Virginie Brac, réalisé par Eshref Reybrouck

La Garçonne, réalisation Paolo Barzman

2020

Les petits meurtres d'Agatha Christie- saison 3-

La petite femelle réalisation Philippe Faucon

HPI saison 1- réalisation Laurent Tuel

THEATRE

2013

Sur le Trait, compagnie- Les Boîtes à Cris- La Loge Paris

2014

Bad Little Bubble B.- Compagnie Mesden- Prix du jury impatience- Théâtre du Rond Point et 104.

2016

Les Falaises de V. de Laurent Bazin- Tournée internationale

2017

Gala de Jérôme Bel- Comédie de Béthune

2019

Le Baptême de Laurent Bazin- Le 104

2020

Climat de France- Compagnie Où en est la nuit ?

2021

Je m'appelle Alice où la parole des petites filles- Compagnie Diptyque Théâtre