

LAURENCE HUBY

Comédienne et chanteuse (soprano)

Voix doublage

51 ans, 1,67m, 75 kg, yeux gris vert Cheveux : châtons, permis B



FORMATION ARTISTIQUE

Formation professionnelle au Studio-Théâtre du C.R.D.C à Nantes. 2 ans

Formation au doublage de voix au Magasin/Paris

Formation au chant lyrique avec Jean François Brun (6 mois 1993)

CINEMA / AUDIOVISUEL

UN METIER SERIEUX, LM, rôle de l'inspectrice d'école, Réal. **Thomas Lilti**

WONDERMAN, Série Netflix, rôle de la Magistrate

RIEN NI PERSONNE, LM, rôle de l'assistante sociale, Réal. **Galien Guilbert**

L'ORIGINE DU MAL, LM, rôle de la gardienne de prison, Réal. **Sébastien Marnier**

LA PETITE SOLANGE, LM, rôle la Vendeuse, Réal. **Axelle Ropert**

PLONGER, LM, rôle de la Directrice de galerie, Réal. **Mélanie Laurent**

LA REINE BLANCHE, LM, rôle d'une Fille de bar, Réal. **Jean Louis Hubert**

3 GROS GRAINS DE SEL, CM, rôle la grand-mère. Les Films Norfolk, Réal **Ingrid Chikhaoui**

COMPTER LES POINTS, CM, rôle de Laurence, Réal. **Sylvain Joël**

VIERGE, CM, CHI FOU MI productions. Rôle de Chantal, Réal **Panteros 666**

MICR'HOME / VOYAGE À NANTES, CM de **David Beautru et Dorothée Lorang**

ASTRAÍA, CM, rôle de la recenseuse, de **Jean Poirier**.

RANDOM.SAISON 2, Websérie TF1, Rôle de la Boss, Réal. **Sullivan Lecorvic et Rémi Noël**.

ROBERT IS ROBERT, MM, Rôle de la Femme, Réal. **Erick Sanka**

DOUBLAGE : Depuis septembre 2019

Télévision :

WHY DIDN'T THEY ASK EVANS, Amazon, Saison 1, Rôle Miss Connelly et Wallas, **D.A. Blanche Ravalec**

MALDIVAS, Netflix, Saisons 1 et 2, Rôle Gloria, **D.A. Virginie Mery**

N.C.I.S., Saison 19, Plusieurs rôles, **D.A. Laura Préjean**

TO THE LAKE, Plusieurs rôles, **D.A. Blanche Ravalec**

NEW AMSTERDAM, Rôles Big Tina et Lady Jane, **D.A. Blanche Ravalec**

KAMIKAZE, Saison 1, Rôle Réceptionniste de l'hôtel, **D.A. Blanche Ravalec**

THIS IS GOING TO HURT | Saison 1/1, 1/3, Canal +, Rôle Callie's Mother+ petits rôles, **D.A. J. Dos Santos**

LE PLAN PARFAIT DU PERE NOEL, Téléfilm TF1, Wanda (L. Langlois). **D.A. Josy Bertrand**

A LITTLE DAYTIME DRAMA, Téléfilm TF1, Lucinda (M. Scarabelli), **D.A. Jonathan Dos Santos**

FRIENDS : THE REUNION. TF1, Voix de Martha Friedman (co-productrice et co-scénariste de Friends) **D.A. Marc Bacon**

EL DIA DE MI SUERTE, Série ARTE. Voix féminines, **D.A. Vincent Violette**

Dessins animés :

ALERTE ROUGE, Disney, Rôle Auntie Ping, **D.A. Barbara Tissier**

HOPPER CHICKENSON, Rôle de Mac Garnicle + CSI + Ambiance, **D.A. Virginie Mery**.

I HEART ARLO. Saison 1. Netflix . Rôle de Stucky. **D.A. Virginie Mery**.

ARLO, THE ALLIGATOR BOY, Rôle de Stucky, **D.A. Virginie Mery**

BABY BOSS, Les affaires reprennent, épisode : Les bébés Hot dog. Rôle de Midge Marksberry, **D.A. Virginie Mery**

DETECTIVE PIKACHU. Voix d'ambiances, **D.A. Virginie Mery**

Film :

THE GOOD NURSE, Rôles Jackie, Ana, Waitress, **D.A. Virginie Mery**

LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN. Voix d'ambiances, **D.A. Virginie Mery**

VOIX : Depuis 2010

Voix pour des documentaires, publicités, bandes-audio pour parcs d'attractions, musées, parcs nationaux...



THEATRE : Depuis 1992

RUPTURES de Sedef Ecer et Sonia Ristic. **Direction Laurent Maindon**

FUCK AMERICA d'E. Hilsenrath. **Direction Laurent Maindon.**

TRILOGIE ASPHALT-JUNGLE de Sylvain Levey. **Direction Laurent Maindon.**

(Tournée en France, Serbie, Hongrie, Tchéquie, CCAS, Avignon. 200 dates).

LA VILLE DE L'ANNÉE LONGUE de W. Pellier. **Direction Laurent Maindon.**

A QUOI RÊVENT LES POISSONS ROUGES d'après G. Feydeau. **Direction Laurent Maindon.**

FIN DE PARTIE de S. Beckett. **Direction Laurent Maindon**

QUARTETT de Heiner Müller. **Direction Laurent Maindon**

FORETS de M. Mouawad. **Direction Christophe Rouxel**

WOYZECK de G. Büchner. **Direction Christophe Rouxel**

ROBERTO ZUCCO de B.M Koltès. **Direction Christophe Rouxel.**

LA NUIT DES ROIS de W. Shakespeare. **Direction Virginie Fouchault**

PUSH-UP de R. Schimmelpfennig. **Direction Virginie Fouchault.**

MARCIA HESSE de F. Melquiott. **Direction Virginie Fouchault**

PLAT DE RÉSISTANCE de J.Y. Picq. **Direction Jean Louis Raynaud.**

LE TEMPS ET LA CHAMBRE de B. Strauss, **Direction Yvon Lapous**

LA DESCENTE D'ORPHÉE de T. Williams, **Direction Yvon Lapous**

AU BORD DE LA VIE de Gao Xingjian (prix Nobel de littérature). **Direction Gao Xingjian.**

EXPÉRIENCE MUSICALE

COMÉDIES MUSICALES :

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de W. Shakespeare. **Direction J.L Annaix.**

ET DOOK, DONC S'EN VINT SUR TERRE. **Direction J.L. Annaix.**

Avignon, tournée nationale, Afrique Centrale et de l'Ouest + de 200 dates.

JEAN-LOUIS, THÉRÈSE, MARX ET LES AUTRES. Cabaret théâtral et musical. **Direction Monique Hervouët.**
80 dates

OPÉRA : Soprane

LA NEGRESSE. Opéra de François Lescot. **Direction Xavier Ricard et Jean François Brun.** Création Opéra
Graslin de Nantes

SPECTACLE MUSICAL :

LES PETITES AFFAIRES. Chanteuse du groupe pendant 3 ans

LE SUPPLICE DE CHANTAL d'H. Ben Kemoun. **Direction Christophe Rouxel.**



Pour les Folles Journées, le Festival Le Rivage des Voix à St Florent le Vieil, Podcasts, la Bibliothèque Théâtrale de St Herblain (4 ans), les 30 ans des éditions Théâtrales, Le prix de la littérature théâtrale de Guérande (5 ans)...

FORMATRICE EN ART DRAMATIQUE

Pour la Maîtrise de Chœur de la Perverie à Nantes, des élèves de primaire, de sixième, CAP, des amateurs adultes.

STAGES PROFESSIONNELS

2019/2020/2021 : **Cinemasterclass** : Formation intensive

Directeurs de casting : **P.F. CREANCIER, C. DEMONTOY, B. GUIHO, A. LUISI, C. AMEDEO, J. CHALIER, J. MENAGER, J. DELON, F. BICHET, M. TOUITOU, H. JAKUBOWICZ, D. SZPINDEL, B. MOIDON, E. VOGEL, C. VENTURINI.**

Réalisateurs : **FABRICE EBOUE. OLIVIER BABINET. RAPHAËL JACOULOT. XAVIER DURRINGER.**

2020 : **Magasin/Paris** : Formation au doublage.

Formateurs : **VINCENT VIOLETTE, BARBARA TISSIER, JEAN BARNEY, AUREORE BONJOUR**



LECTRICE : Depuis 1992