



# CINDY RAMBAUD

COMÉDIENNE-CHANTEUSE



## EXPERIENCE

### Court Métrage

- **Le Grand Cirque**, Frédéric Provost : Sorcière\*
- **Bon Appétit**, Lou-Ann Bertrand : Mère chirurgien\*
- **Au-delà des gestes**, Adrien Richaud : Médecin\*\*
- **La jeune fille à la poupée**, Bahia Lami : Mère\*\*
- **Mind the Gap**, Soline de Cruson : Mère\*\*
- **Le silence de l'innocente**, V. Massicot : Epouse\*\*
- **L'étrange voyage**, Yanis Michel : Mère\*\*

*\*Rôle principal / \*\* Rôle secondaire.*

### Théâtre/Art de rue

- **Le Revizor** réadapté, Chantal David, **Cie Bel Viaggio**.
- **Au pays de Noël**, Sylvie Dewitte, **Léz'arts Vivants**.
- **Le costume du Père Noël**, Sylvie Dewitte, **Léz'arts Vivants**.
- Performeuse échasses/feu .

### Chant

- Chanteuse lead, **Orchestre Light'Up** (72)
- Choriste Gospel, Ténor, **Mwemba** (44)
- Meneuse de revue, **Cie Vibrations** (44)

### Danse

- Meneuse de revue, **Cie Vibrations** (44)

*Revue Vibrations (2018), Vintage (2022)*

## FORMATION

Stage Rencontre, **Studio Pygmalion**.(Paris)  
La profondeur à fleur de peau, **BLCA** (Paris), Pascal Luneau.  
Jeu face caméra et réalisation, **Atelier Cinéma** (17), Frédéric Provost.  
Comédia del'arte, **Cie Bel Viaggio** (44), Chantal David.  
Comédie, **CTA** (85), Florent Robin.

2008 : CRPE.

## CONTACT

Cindy\_\_Rambaud



NANTES/PARIS/BORDEAUX

## COMPETENCES

Modern Jazz (Semi-Pro)  
Chant, Ténor (Pro)  
Piano (Débutant)  
Arts Martiaux (Débutant)  
Crossfit (Rx)

## LANGUES ETRANGERES

Espagnol : Courant

Anglais : Courant

Italien : Compréhension

Portugais : Compréhension  
LSF : Débutant

## MENSURATIONS

Taille : 1m66

Confection : 38 (M)

