



CINDY RAMBAUD

COMÉDIENNE-CHANTEUSE



EXPERIENCE

Court Métrage

- **Le Grand Cirque**, Frédéric Provost : Sorcière*
- **Bon Appétit**, Lou-Ann Bertrand : Mère chirurgien*
- **Au-delà des gestes**, Adrien Richaud : Médecin**
- **La jeune fille à la poupée**, Bahia Lami : Mère**
- **Mind the Gap**, Soline de Cruson : Mère**
- **Le silence de l'innocente**, V. Massicot : Epouse**
- **L'étrange voyage**, Yanis Michel : Mère**

**Rôle principal / ** Rôle secondaire.*

Théâtre/Art de rue

- **Le Revizor** réadapté, Chantal David, **Cie Bel Viaggio**.
- **Au pays de Noël**, Sylvie Dewitte, **Léz'arts Vivants**.
- **Le costume du Père Noël**, Sylvie Dewitte, **Léz'arts Vivants**.
- Performeuse échasses/feu .

Chant

- Chanteuse lead, **Orchestre Light'Up** (72)
- Choriste Gospel, Ténor, **Mwemba** (44)
- Meneuse de revue, **Cie Vibrations** (44)

Danse

- Meneuse de revue, **Cie Vibrations** (44)

Revue Vibrations (2018), Vintage (2022)

FORMATION

Stage Rencontre, **Studio Pygmalion**.(Paris)
La profondeur à fleur de peau, **BLCA** (Paris), Pascal Luneau.
Jeu face caméra et réalisation, **Atelier Cinéma** (17), Frédéric Provost.
Comédia del'arte, **Cie Bel Viaggio** (44), Chantal David.
Comédie, **CTA** (85), Florent Robin.

2008 : CRPE.

CONTACT

 Cindy__Rambaud



NANTES/PARIS/BORDEAUX

COMPETENCES

Modern Jazz (Semi-Pro)

Chant, Ténor (Pro)


Piano (Débutant)

Arts Martiaux (Débutant)

Crossfit (Rx)

LANGUES ETRANGERES

 Espagnol : Courant

 Anglais : Courant

 Italien : Compréhension

 Portugais : Compréhension

LSF : Débutant

MENSURATIONS

Taille : 1m66

Confection : 38 (M)

