

Damien K'BIDI

Acteur - Comédien

📍 Rennes, Bretagne

📅 Né le 16.12.1993 (30 ans)



Expérience d'acteur

ANAON - 2024

Type : Série télévisée

Production : TETRA MEDIA FICTION

Réalisatrice : David Hourrègue

Rôle : Figuration

Requiem pour une diva - 2024

Type : Court-métrage

Production : Studio M

Réalisatrice : Laure-Anne Huard

Rôle : Rôle principal

“On se moque” (Molière Le Spectacle Musical) - 2024

Type : Clip musical

Production : Copacabana

Réalisateur : Inconnu

Rôle : Figuration

Dernière Fois – 2023

Type : Court-métrage

Production : MJM Graphic Design

Réalisatrice : Gabriel Ntira

Rôle : Premier rôle

Robocop – 2023

Type : Vidéo Youtube

Production : Joueur du Grenier

Réalisateur : Frédéric Molas

Rôle : Rôle secondaire

Le Polaroid – 2023

Type : Court-métrage

Production : Studio M

Réalisateur : Baptiste Durand

Rôle : Premier rôle

La Science de l'âme – 2021

Type : Court-métrage associatif

Production : Cinéclipse

Réalisateur : Manil Baloul

Rôle : Rôle secondaire

PMU – 2021

Type : Publicité

Production : Silvia Produccion

Réalisatrice : Silvia Fernandez

Rôle : Figuration / Silhouette

Eden – 2014

Type : Long-métrage

Production : CG Cinema

Réalisatrice : Mia Hansen-Love

Rôle : Figuration

Damien K'BIDI

Acteur - Comédien



Expérience de comédien

Sous Les Projecteurs – 2022-2024

Type : Comédie musicale

Production : La Troupe Païdeïa

Rôle : Un des rôles principaux

L'Envers du décor – 2021-2022

Type : Comédie musicale

Production : La Troupe Païdeïa

Rôle : Un des rôles principaux

Olewood – 2020-2021

Type : Comédie musicale

Production : So Musical Barcelona

Rôle : Un des rôles principaux

On s'embrassera plus tard – 2019

Type : Pièce de théâtre

Production : Espace Amalia

Rôle : Un des rôles principaux

Formation de comédien

Espace Amalia – 2017 à 2019

Pratique du théâtre – Travail sur le personnage et les émotions

MJC de Sceaux (92) – 2008 à 2011

Découverte du théâtre et des émotions

Divers

Direction Artistique

Directeur artistique sur un projet de comédie musicale en 2022-2024

Scénario, mise en scène, lumière, micros, ...

Langues :

Anglais : Bilingue

Espagnol : Avancé

Japonais : Débutant

Pratique du hockey sur glace

Chant (4 ans) et danse (2 ans)

Guitare (3 ans)