

**1m81, 76 kg, cheveux poivre et sel, yeux marron**  
**Escrime Maître d'armes- régleur de combat scénique**  
**(envoi d'un CV spécifique sur demande)**  
**Anglais : bon niveau chant baryton-martin**

#### FORMATION

Art dramatique Conservatoire de Bourg-la-Reine, sous la direction de C. Grandin et J.P. Martino  
Chant avec Gérard Friedmann, Denise Aignerelle, puis Amy Lavietes  
Escrime: Brevet d'Etat de Maître d'armes Creps de Chatenay Malabry. Formation spécifique en  
escrime artistique avec Jean Promard, Bob Heddle Roboth et Claude Carliez  
Aïkido, Jujitsu, Tai Chi Chuan Yang, Qi Gong.

#### CINEMA

*De nos frères blessés* de Helier Cisterne **Colonel Grandjean**  
*Anna* de Luc Besson **le général du train**  
*Le 304* de Pascal Emmanuel Luneau **Bernin**  
*Diner entre amis* de Romain Viallon **Gérard**  
*Le Pigeon* de Alexis Caro **Alan**  
*Les variations* de Macha Ovtchinnikova **Nicolas**  
*Patriotes* de Oussama Sawaf **L'ambassadeur de France**  
*Une vie invisible* court métrage de Romain de Almeida **le père de Pierre**  
*Je règle mon pas sur le pas de mon père* de Rémi Waterhouse **détenu cuisinier** avec Jean Yanne et  
Guillaume Canet.  
*L'amour conjugal* de Benoît Barbier **un officier**  
et aussi comme cascadeur  
*Valmont* de Milos Forman **soldat salle d'armes**  
*Astérix* de Claude Zidi **cascadeur**  
*Le Masque de fer (The Man in the Iron mask)* de R. Wallace **cascadeur**  
*Astérix* de Claude Zidi **cascadeur**  
*Vent de Galerne* de B.Favre **cascadeur**

#### TELEVISION

*Un village français* **chef d'entreprise**  
*Napoléon la campagne de Russie* de Fabrice Hourlier **Maréchal Berthier Prince de Neuchâtel**  
*Le Général du Roi* de Nina Companeez **Ambroise Saint André**  
*Une jeune mariée abattue en pleine rue* de Marcel Bellanger **François FR3 Si près de chez vous**  
*Les Anonymes* de Pierre Schoeller **l'avocat de Maranelli**  
*Au nom d'Athènes* de Fabrice Hourlier **le marchand grec** pour Arte  
*Métronome* docu-fiction de Fabrice Hourlier **le roi Childeric**  
*Berlin 1885 la ruée sur l'Afrique* docu-fiction de Joel Calmette (2011) pour Arte **Said Pacha**  
*le Destin de Rome* de Fabrice Hourlier (2009) docu-fiction 2x52 minutes pour ARTE **Soldat Père**  
**suppliant**  
*Inéluctable* de François Luciani **l'homme de maintenance**  
*Marie Humbert, le choix d'une mère* de Marc Angelo **chirurgien1**  
*Mata Hari la vraie histoire* de Alain Tasma **sous-lieutenat Mercier**  
*Highlander (série) saison 6 épisode 8 : Justice* **José**  
*Julie Lescaut (série) Propagande noire* **l'acheteur de la maison**  
et aussi comme cascadeur  
*Milady* de Josée Dayan **cascadeur**  
*Liberté, Libertés* de J.D. de la Rochefoucaud **cascadeur**  
*Olympe de mes amours* de S. Moatti **cascadeur**  
*Jeanne d'Arc* de P. Badel **cascadeur**  
*Les nuits révolutionnaires* de C. Brabant **cascadeur**

## THEATRE

*Trois Contes du Chat Perché* de M. Aymé adaptation et m.e.s F. Arnaud et M. Barré à *la Comédie Caumartin Paris* et tournée **le loup et le coq**

*La Station Champbaudet* de Labiche m.e.s. J. Aveline (tournée) **Paul Tacarel**

*Le voyage de Monsieur Perrichon* de Labiche m.e.s. Ary Auberge (Jardin Shakespeare et tournée) **Armand**

*Monsieur de Pourceaugnac* de Molière m.e.s. R.Leaumorte (*L'Equipe – Paris*) **Srigani**

*Chantecler* de Rostand m.e.s. J.P.Lucet *Théâtre antique de Fourvière à Lyon* **le Coq Pile Blanc**

*Le Cid* de Corneille m.e.s. Denis Daniel (tournée) **Rodrigue**

*Le Bourgeois Gentilhomme* de Molière m.e.s. Marcelle Tassencourt (*TBB*). **Covielle**

*Georges Dandin* de Molière m.e.s. M. Tassencourt (*Théâtre Montansier* et tournée) **Lubin**

*Les Femmes Savantes* de Molière spectacles **Barré Borelli. Clitandre**

*Poète à New York* de Lorca m.e.s. Claude Darvy *Théâtre de la Huchette Paris* **Lorca**

*Le Sicilien ou l'Amour peintre* de Molière m.e.s. Olivier Hermel *Théâtre Montansier* **Hali**

*L'Epreuve* de Marivaux m.e.s. Olivier Hermel *Théâtre Montansier-Versailles* **Maître Blaise**

*Andromaque* de Racine m.e.s. J.P.Fontaine *Théâtre de Neuilly* et tournée **Pylade**

*Baroufle à Chioggia* de C. Goldoni m.e.s. O. Hermel *Théâtre Montansier* **Toffolo**

*Le Barbier de Séville* de Beaumarchais m.e.s. J.P.Fontaine *Théâtre de Neuilly* **La Jeunesse et l'Alcade**

*Tartuffe* de Molière m.e.s. J.P. Fontaine *Théâtre de Neuilly* et tournée. **L'exempt**

*Knock* de J.Romains m.e.s. J.P.Fontaine *Théâtre de Neuilly* **Le deuxième gars et Scipion**

*L'Avare* de Molière dans différentes mises en scène et productions. **Valère** surtout mais aussi **La Flèche,**

**le commissaire, Brindavoine, La Merluce**

*Les fourberies de Scapin* de Molière dans différentes mises en scène et productions **Léandre**

*Les deux trouvaillies de Gallus* de V.Hugo m.e.s. C. Grandin *Hôtel des Monnaies*. **Georges et le Duc de Montbazou**

*Dieu* de V.Hugo m.e.s.F. Joxe *au cirque de Gavarnie* **l'esprit humain**

*Le Coctoeidiporphée* de Cocteau montage et mise en scène de J.P. Martino *Festival foire Saint Germain*  
*place St Sulpice* **Oedipe**

## THEATRE MUSICAL, OPERA

*Place à Carmen* par Bec'arts Opera **Monsieur Loyal , Zuniga, Garcia**

*Le Capitaine Fracasse* comédie musicale de la compagnie Fracasse m.e.s. J.M. Lecoq  
musique de Louis Dunoyer de Segonzac *tournée en Afrique* **rôle titre**

*L'Instant Prévert* cinq comédiens jouent et chantent Prévert m.e.s. C.Grandin *festival foire St Germain puis au Bec Fin*.

Est sollicité régulièrement depuis les années 90 comme **comédien mime ou maître d'armes** :  
Opéra National de Paris Bastille ou Garnier, Théâtre du Châtelet dans des mise en scène de :  
Giorgio Strehler, Lluís Pasqual ,Dimitri Tcherniakov, Graham Vick, Robert Carsen, Robert Wilson,  
Herbert Wernicke, Robert Lepage, Richard Jones, André Angel, Francesca Zambello, Matthias  
Hartmann, David Alden, Stanislas Nordey, Peter Mussbach, Nicolas Brieger, Jean-Pierre Vincent,  
Werner Schroete, Andreï Serban, Jonathan Miller, Nicolas Brieger, Willy Decker, José-Luis Gomez,  
Pierre Audi, Charles Roubaud,Patrice Chéreau