



Comédienne

Chanteuse

AUDIOVISUEL

- 2020 – CM ‘Si ça ne marche pas aujourd’hui, ça marchera peut-être demain’ de Antoine Perez et Julien Senot – rôle de la cliente – 1 jour
- 2014 : série ‘Laval Serial’ d’O. Guidoux – rôle principal – 2 jrs
- 2013 : Web-série ‘Stanley’ d’E. Agostinelli – rôle de la mère - 2 jrs
- 2013 : LM « Qui vive » de Marine Tardieu – rôle de l’examinatrice – 1 jour
- 2013 : voix off pour « Studio 1338 »
- 2012 : CM « Je rentrais » de J. Christophe Dartois – rôle de la mère – 2 jours
- 2011 : LM « Bowling » de M. Castille Mention-Shaar – rôle de la secrétaire du sous-Préfet - 2 jours
- 2010 : LM « Le skylab » - de Julie Delpy – doublure – 1 jour
- 2009 : CM « Le cochon, le naïf et le charlatan » F. Lebon et V. Burgevin - 1 jour
- 2009 : CM « les coups du sort » Esra Rennes – 1 jour de tournage -
- 2006 : Moyen-métrage « Chut(e) » - de Corto Fajal – 2 jours de tournage -

THEATRE

- 2020 – Chanteuse du duo ‘les abeilles aussi’
- 2018 - ‘Petites Suites’ – spectacles d’objets pour tout petits – mes V. Durupt
- 2018 – Mise en scène chorales ‘Accord en Chœur’ et Croq’notes
- 2018 – Ecriture et mise en scène ‘la route de la soie’ - collègue E. Zola
- 2017 - Concerts ‘Les abeilles aussi’
- 2016 : Mise en scène chorale ‘Accord en Chœur’ de St-Grégoire– « Portrait(s) »
- 2016 : Auteure-compositeure-interprète dans le duo chansons ‘Les abeilles aussi’
- 2016 : Mise en scène chorale ‘Croq’notes’ (35) Bruz
- 2015 : Co-auteure et assistante à la mise en scène ‘Cachez-moi ce crâne’
- 2014 : ‘Papier(s)’ – spectacle d’objets pour tout petits – mes Véronique Durupt –
- 2014 : mise en scène chorale ‘Accord en chœur’
- 2014 : mise en scène, comédie musicale ‘Le Roman de la Momie’ d’après Th. Gauthier
- 2013 : personnage, dans ‘Les noces de Figaro’ – opéra de Rennes – mes Jean Liermier
- 2013 : Martine dans « Le Médecin malgré lui » - cie ‘rOnds dans l’eAu’
- 2013 : ‘Au Voleur’ – Ecriture et assistance à la mise en scène – cie ‘rOnds dans l’eAu’
- 2012 : ‘Une petite histoire de paroles’ - écriture et jeu - Mise en scène : Alain Petit -
- 2012 : ‘Racines amères’ - Direction d’actrices – cie ‘Blablaba’
- 2011 : ‘La tête ailleurs’ – auteure-chanteuse du trio accordéon-clarinette-voix
- 2009 : ‘le chercheur d’air’ - écriture et jeu –Mise en scène : Virginie Guilluy -
- 2006 à 2008 : « Promenades Littéraires de St-Malo » Montage et mise en scène
- 2006 à 2010 : « Les plaisirs interdits » trio polyphonique - cie Lettre

FORMATION

- 2019 : stage 'Jeu face caméra' dirigé par Patrick Chiha et Liza Guillamot
- 2017 – stage écriture de chansons avec Anne Sylvestre
- 2016 : stage 'objets – marionnettes et mouvements' cie Turak – Trielle
- 2013 : Stage 'théâtre d'objets' avec C. Carrignon et K. Deville – Trielle
- 2012 ; formation «Théâtre du mouvement » Montreuil
- 2005 : Le plateau avec Vincent Colin – Vannes
- 1994/1996 ; Conservatoire d'art dramatique - Grenoble
- 1996/97 : Travail du clown avec la Compagnie Alain Bertrand - Grenoble
- Travail du chant et de la voix
- 1986 : DE de psychomotricienne – école de Marseille

DIVERS

- Equitation
- Permis A – B – C
- parolière

-