



COMÉDIENNE – CHANTEUSE – JONGLERIE ENFLAMMÉE

TÉLÉVISION

- 2015 LES BLESSURES DE L'ÎLE - **Edwin Baily**
- 2014 ROUGE SANG - **Xavier Durringer** (Festival de La Rochelle 2014)
- 2013 LES ORFÈVRES - **Yannick Orveillon** (websérie)
- 2012 MON FRÈRE YVES - **Patrick Poivre d'Arvor** (Festival de Luchon 2013)

CINÉMA

- 2017 ZONES – **Jean-Baptiste Bonnet** (moyen) – 2nd rôle féminin
- 2016 SUR SES ÉPAULES – **Florian Kuenemann** (moyen) – 1^{er} rôle féminin
- PIERROT ET MARIANNE – **Tommy Boulet** (cm) – 1^{er} rôle féminin
- 2015 COMME UN JOUR DE PRINTEMPS EN HIVER– **Jean-Marc Le Bars** (cm) – 2nd rôle féminin
- 2014 LE PREMIER ADIEU - **Jean-Briac Blouin** (cm)
- 2013 UN ILLUSTRE INCONNU - **Alexandre de la Patellière** – jongleuse de feu
- 2012 CATHARSIS - **Marie-Reine Poyteau** (cm)
- 2011 LE REPAS - **Marie Queinec et Pierre Folliot** (cm) - 1^{er} rôle féminin
- 2010 VÉNUS NOIRE - **Abdellatif Kechiche** – jongleuse de feu
- 2009 ET TOI ? - **Méliane Marcaggi et Jean-Marc Peyrefitte** (cm : Ours d'Argent Nations d'Ebensee)
- DRÔLE D'HISTOIRE - **Jean-Marc Peyrefitte** (cm : Primé Short Film Corner)
- 2004 PLEIN FACE - **Adrien Costello** (cm) - 1^{er} rôle féminin
- 2002 W - **Luc Feit** (cm : Prix du meilleur cm français de New-York) - 1^{er} rôle féminin

THÉÂTRE

- 2019 LES RESTES - Isabelle Sempéré - **Isabelle Sempéré**
- 2017/2018 0 RAGE – assistante mise en scène – **Céline Malestroit, Gaëtan Deschamps**
- 2016/2017 LES CONFIDENTES – Co-auteure et assistante mise en scène – **Erika Vandeleit**
- 2008/2010 5 FILLES COULEUR PÊCHE - Alan Ball - **Marie-Laure Malric** - Primé Off d'Avignon
- 2008 SOUS LE REGARD DES MOUCHES – Jean-Marc Bouchard - **Emmanuelle Azeroual**
- 2007 CHACUN SON CIRQUE - Emmanuelle Azeroual (rôle chantant et jonglant)
- 2006/2005 LA PASSION - **Didier Braun**
- 2004 DE LA DÉFLAGRATION DE L'AMOUR - **Jean-Serge Fillaud**
- 2003/2004 LES NOCES - Lorenzo Da Ponte - **Gildas Veneau**

DOUBLAGE – VOIX OFF (CV complet disponible sur demande)

- 2018 LOVELESS - Natalia Vinokurova / A THIRD MURDER / THE FORGIVEN
- 2016 A SECOND CHANCE – May Andersen / MUCH LOVED – Soukaina / THE RACE
- 2013/2015 THE RIOT CLUB – Natalie Dormer / JAMAIS ENTRE AMIS – Natasha Lyonne
- LEVIATHAN - Anna Ukolova / A PEINE J'OUVRE LES YEUX
- 2010/2018 **France 3 Météo, Ademe, vacances directes, AXA, La Poste, Oucar.fr, Crédit Mutuel, BP, TF1**

MUSIQUE ACTUELLE

2008/2018 **BASTOON ET BABOUSHKA** (plus de 250 dates et 3 albums) – Chanteuse et auteure
2014/2016 MAREA SONORA (groupe franco-colombien – tournée Colombie) - Chanteuse

ARTS DE LA RUE

2018 **LA BAIGNOIRE À COULISSES** (entre-sort chanté de Bastoon et Babouschka)
2017 SOLYUN - Création musicale – **Les Yalicko**
2004/2017 **JONGLERIE ENFLAMMÉE AVEC BOLAS**
2006/2008 FIL EN BULLE – Isabelle Sempéré - Bulle

FORMATION

2017 **DOUBLAGE** – Rhinocéros / Perfectionnement au Doublage niv.2 avec Anne Massoteau
TANGO – ESTUDIO DINZEL - Argentine
2015 **DU CASTING AU TOURNAGE** – Compagnie Nouveaux Mondes
2013 DOUBLAGE Gérard Boucaron
2011 JEU FACE À LA CAMÉRA Catherine Hubeau, Olivier Nollin
2010 **ACP MANUFACTURE CHANSON**
2009 TECHNIQUES VOCALES Angèle Osinski
2007 MATCH D'IMPRO Adrien Béal, David Farjon
2001/2004 **ATELIER INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE BLANCHE SALANT ET PAUL WEAVER**
2009/2015 FLAMENCO Morgane Theffaine, Eva Luna, Manolo Punto, Cécile Apsara
2012/2014 DANSE CLASSIQUE Carmen Soyer Moinerie, Monique Petit

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES, MENSURATIONS ET CRITÈRES PHYSIQUES

Tranche d'âge 30/35 ans
Langues Anglais (lu, écrit, parlé), espagnol (parlé), Italien (notions), allemand (notions)
Permis B
Instruments Clarinette et guitare (niveau débutant)
Tessiture Alto, mezzo-soprane
Sports pratiqués JONGLERIE ENFLAMMÉE AVEC CHAÎNES, FLAMENCO, Tango, Pétanque, échecs, ping-pong...
Localisation PARIS ET RENNES
Type Européen/méditerranéen
Yeux Noisettes
Cheveux Longs, châtons reflets roux.
Hauteur 163
Taille 76
Poitrine 90 (C)
Pointure 37
Confection 36/38
Tatouage/piercing Dos entièrement tatoué / invisible avec un haut classique. Piercing au nez possible / invisible à la caméra

