# ISABELLE SEMPÉRÉ



# COMÉDIENNE / CHANTEUSE / VOIX OFF / DOUBLAGE / MISE EN SCÈNE / AUTRICE

### **CINÉMA**

A GOOD MAN - Marie-Castille Mention Schaar - Anne (Sélection Cannes 2020)

ZONES - Jean-Baptiste Bonnet (moyen) - 2nd rôle féminin - Claire

SUR SES ÉPAULES – Florian Kuenemann (moyen) – 1er rôle féminin

AU 2 RUE DES TILLEULS - Yann Dubois (cm) - Wendy

PIERROT ET MARIANNE - Tommy Boulet (cm) - 1er rôle féminin - Marianne

COMME UN JOUR DE PRINTEMPS EN HIVER - Jean-Marc Le Bars (cm) - 2nd rôle féminin - Marie

LE PREMIER ADIEU - Jean-Briac Blouin (cm)

UN ILLUSTRE INCONNU - Alexandre de la Patellière – jongleuse de feu

CATHARSIS - Marie-Reine Poyteau (cm) - 1er rôle féminin - La mère

LE REPAS - Marie Queinec et Pierre Folliot (cm) - 1er rôle féminin

VÉNUS NOIRE - Abdellatif Kechiche – jongleuse de feu

ET TOI ? - Méliane Marcaggi et Jean-Marc Peyrefitte (cm : Ours d'Argent Nations d'Ebensee)

DRÔLE D'HISTOIRE - Jean-Marc Peyrefitte (cm : Primé Short Film Corner)

PLEIN FACE - Adrien Costello (cm) - 1er rôle féminin

W - Luc Feit (cm : Prix du meilleur cm français de New-York) - 1er rôle féminin

### **TÉLÉVISION**

**DETER - Nicolas Chapu** 

CLAIRE ANDRIEUX - Olivier Jahan

LES BLESSURES DE L'ÎLE - Edwin Baily

ROUGE SANG - Xavier Durringer (Festival de La Rochelle 2014) - Justine

LES ORFÈVRES - Yannick Orveillon (websérie) - Mary

MON FRÈRE YVES - Patrick Poivre d'Arvor (Festival de Luchon 2013) - Fanchon

CLIP LES SHÉRIFFS - Isabelle Sempéré - Réalisation et montage

### THÉÂTRE / ARTS DE LA RUE

LES RESTES - Isabelle Sempéré (écriture, interprétation et mise en scène) - Aubépine

ADIEU MERINGUE - Marie-Laure Malric (interprétation et co-écriture) - Meringue

HAMLET CRAZY ROAD – **Sébastien Coppolino** (co-mise en scène)

LA BAIGNOIRE À COULISSES - Bastoon et Babouschka

0 RAGE – **Céline Malestroit, Gaëtan Deschamps** (adaptation mise en scène)

LES CONFIDENTES – **Erika Vandelet** (co-écriture et assistanat mise en scène)

SOLYUN – Cie Yalicko – (création musicale)

5 FILLES COULEUR PÊCHE - Alan Ball - Marie-Laure Malric – Julia - Primé Off d'Avignon

LA PASSION - Didier Braun - Marie-Madeleine

DE LA DÉFLAGRATION DE L'AMOUR - Jean-Serge Fillaud - Elle

LES NOCES - Lorenzo Da Ponte - Gildas Veneau - Chérubin

**JONGLERIE ENFLAMMÉE AVEC BOLAS DEPUIS 2003** 

**DOUBLAGE – VOIX OFF** (CV complet disponible sur demande)

Films et séries : EVERYTHING IS EVERY WHERE ALL AT ONCE / QUEEN MAKER / GOSSIP GIRL

DRUNK / LOVELESS / A THIRD MURDER / THE FORGIVEN / A SECOND CHANCE

MUCH LOVED / THE RACE / THE RIOT CLUB / JAMAIS ENTRE AMIS et A FUTILE AND STUPID GESTURE

LEVIATHAN / A PEINE J'OUVRE LES YEUX

Dessins animés: AKEDO / LOL SURPRISE / MAGIC MIXIES / RAINBOW HIGH

Insitutionnel et voice over : France 3, AXA, La Poste, Ouicar.fr, Crédit Mutuel, Bp, TF1, Radio Laser, ...

MUSIQUE ACTUELLE (CV complet disponible sur demande)

BASTOON ET BABOUSCHKA (plus de 400 dates 4 albums, 4 clips) – Chanteuse, autrice, co-compositrice

### **FORMATION**

DOUBLAGE - Tytan / Rhinocéros / Pefectionnement au Doublage niv.2

TANGO – ESTUDIO DINZEL – Argentine / BURLESQUE studio 109 – Cie Zygomatic

DU CASTING AU TOURNAGE - Compagnie Nouveaux Mondes / DOUBLAGE Gérard Boucaron

JEU FACE À LA CAMÉRA Catherine Hubeau, Olivier Nollin

ACP MANUFACTURE CHANSON / TECHNIQUES VOCALES Angèle Osinski

MATCH D'IMPRO Adrien Béal, David Farjon

ATELIER INTERNATIONAL DE THEÂTRE DE BLANCHE SALANT ET PAUL WEAVER

FLAMENCO Morgane Theffaine, Eva Luna, Manolo Punto, Cécile Apsara

DANSE CLASSIQUE Carmen Soyer Moinerie, Monique Petit

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES, MENSURATIONS ET CRITÈRES PHYSIQUES

Tranche d'âge 35/45 ans

Langues Anglais (lu, écrit, parlé), castillan (parlé), Italien (notions), allemand (notions)

Permis B

Instruments Clarinette et guitare (niveau débutant)

Tessiture Alto, mezzo-soprane

Sports pratiqués JONGLERIE ENFLAMMÉE AVEC CHAÎNES, FLAMENCO, nage, Pétanque, Palets, échecs, ping-pong...

Localisation PARIS ET RENNES

Type Européen/méditerranéen

Yeux Noisettes

Cheveux Longs, châtains.

Hauteur 163

Poitrine 100 (D)

Pointure 37

Confection 42

Tatouage/piercing Jambe gauche, dos et bras droit tatoués, invisibles avec un haut manche longues.

Piercing au nez / trou invisible à la caméra