



Yann Lesvenan

Comédien



FORMATION

Ecole du Nord, Lille, Direction Stuart Seide/ 2009-2012

Les Ateliers du Sudden, Paris/ 2008-2009

Hypokhâgne/ Khâgne Théâtre Paris 15^{ème}

Stage Cinémasterclass / 2022

Stage La maison du film / 2021

Stage Jeu à la caméra avec Sophie Fillères, Jean-Bernard Marlin, Annarita Zambrano/ Les Ateliers cinéma formations, Montreuil/ 2019

Stage Jeu à la caméra avec Jeanne Biras, Lille/ 2016

IMAGE

1874, La naissance de l'impressionnisme de Hugues Nancy et Julien Johan, Prod. ARTE / 2023

Drône, de Simon Bouisson. Long-métrage, Prod. Haut et Court/ 2023

Vive la République de Juliette Chesnais de Busscher/ 2022

Free Edge de Nicholas Gonzales/ 2022

Au Paradis de Eric Deschamps Prod. Dick Laurent/ 2021

Les Témoins de Hervé Admar, Prod. Cinétévé, Pictanovo, France Télévisions/ 2015

Racine ou le déchainement des passions de Catherine Maximoff Prod. Les films du présent/ 2014

Mémoire Vive de Jean-Michel Albert Prod. Le Fresnoy/ 2010

THEATRE

Orphelins de Denis Kelly, Compagnie La Sapphirina, Bourgogne Franche-Comté/ 2023

Ethiopia de Guy de Cointet ms de Anne Frèches, Guy de Cointet Society/ 2022

Babil de Sarah Carré ms de Stéphane Boucherie, L'embellie Compagnie/2021

Mesure pour Mesure de William Shakespeare ms de Arnaud Arnaud Anckaert, Le Tandem Scène Nationale/ 2019

Une adoration de Nancy Huston ms de Laurent Hatat, Comédie de Béthune, Théâtre de la tempête/2018

Le Brâme du Cerf Création collective ms de Renaud Triffault, Théâtre de Vanves/ 2017

Les Nains de Harold Pinter ms de Stuart Seide, Théâtre du Nord/2015

Je suis une mouette d'après Tchekhov, ms de Renault Triffault, festival Prémices Théâtre du Nord/ 2013

La Supplication d'après Svetlana Alexievitch ms de Stéphanie Loïk Théâtre du Nord/ 2012

MISE EN SCENE

Notre besoin de consolation est impossible à rassasier de Stig Dagerman, compagnie Les Insolit'R/ 2021

Le Chemin des passes dangereuses de Michel Marc Bouchard Création Festival Emergence, Avignon/ 2016

Les Particules Élémentaires de Michel Houellebecq ms de Julien Gosselin, Festival d'Avignon/ 2013 (assistantat mise en scène)